

Sylvinkuja 5
76130 Pieksämäki
info@pieksamaenkuvataideseura.fi
Puheenjohtaja Lotta Salminen, puh. 040 878 5385
Sihteeri Heli Laitinen, puh. 0400 242 480

MISSÄ

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaali
Kulttuurikeskus Poleeni 6.10. - 18.11.2023.
Lehdistötilaisuus, johon taiteilijoita on pyydetty osallistumaan 5.10.2023, klo
12. Juhlaseminaari 5.10.2023, klo 13 - 15.30
Avajaiset 5.10.2023, klo 18.

MITÄ, KUKA

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaali sekä juhlaseminaari.

NÄYTTELYYN OSALLISTUVAT TAITEILIJAT vuosilta 2005 - 2020:

Jari Asikainen
Hinni Huttunen
Mirka Hämäläinen
Taru Kallio
Saija Kivikangas
Janne Lahti
Jussi Matilainen
Katri Mononen
Timo O.Nenonen
Jussi Nykänen
Jonna Suurhasko
Satu Tani
Susanna Tyrväinen
Anniina Vainionpää
Taru Vilkas

Näyttelyn ja seminaarin rahoitukseen ovat osallistuneet Suomen kulttuurirahaston Etelä-Savon rahasto myöntämällä apurahana 15 000 e sekä Pieksämäen kaupunki myöntämällä Pieksämäen Kuvataideseura ry:lle toiminta-avustusta. Näyttelyn taiteilijoille maksetaan näyttelypalkkio.

Näyttely koostuu kahdesta projektista:

- 1) Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaalinäyttelystä sekä
 - 2) Taiteilijoiden puheenvuoroista koostuvasta videosta "PERINTÖ". Taiteilijat kertovat videolla siitä, mitä heille on aikanaan merkinnyt osallistuminen Pieksämäen nuorten taiteilijoiden triennaaliin ja kertovat oman valintansa mukaan omaan taiteelliseen työskentelyynsä liittyvistä ajankohtaisista asioista.
- Avajaisesiintyjänä APROX. Julius Valve ja videotaiteilija Jenna Jauhiainen.

JUHLASEMINAARI

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaalin juhlaseminaari 5.10.2023, klo 13 - 15.30
"Syntyykö Etelä- Savon nuorten taiteilijoiden triennaali vuonna 2026?" Seminaarin
lehdistötilaisuus yhdessä näyttelyn taiteilijoiden kanssa 5.10.2023, klo 12 - 13

Näyttelyn yhteydessä järjestetään juhlaseminaari, jossa pohditaan näyttelykonseptin jatkoa. Seminaarin avauspuheenvuoron käyttää kriitikko, vapaa kirjoittaja Sanna Lipponen. Hän reflektoi avajaispuheenvuorossaan taiteilijoiden taivalta ja pohtii Pieksämäen merkitystä, tilannetta ja tulevaa laajemminkin kiinnittyen esillä oleviin taiteilijoihin ja lisäksi yleisellä tasolla nykytaiteen kentällä.

Puheenvuoroja keskustelun pohjaksi esittävät Suomen Kulttuurirahaston Etelä-Savon rahaston asiamies Päivikki Eskelinen-Rönkä, Mikkelin kaupungin museot, museojohtaja Matti Karttunen sekä Taiteen edistämiskeskus TAIKE, läänintaiteilija Heidi Vasara.

Seminaarissa esitetään "PERINTÖ" video, joka syntyy osallistuvien taiteilijoiden itse lähettämästään videomateriaalista.

MIKSI

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden triennaalin tärkeimpänä tavoitteena on ollut antaa tukea ja kannustusta alueen nuorille taiteilijoille, sekä nostaa esiin nuoria pieksämäkeläislähtöisiä ja lahjakkaita ammattitaiteilijoita.

Pieksämäen kuvataideseura ry:n hallitus pyysi 7. triennaalin koollekutsujaksi kuvanveistäjä, kuvataideopettaja Riitta Huttunen, joka esitti, että tuleva näyttely tulee olemaan viimeinen Pieksämäen kuvataideseura ry:n järjestämä. Hän esitti, että tähän viimeiseen näyttelyyn kutsutaan mukaan ilmoittautumaan kaikkia aiemmin mukaan olleita taiteilijoita. Syksyllä 2022 lähetettiin ilmoittautumiskutsu 29 taiteilijalle, joista 15 osallistuu näyttelyyn.

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaaliin teemana on "PERINTÖ". Pieksämäen kuvataideseura ry on järjestänyt joka kolmas vuosi paikkakunnalta lähtöisin olevien ammattiin valmistuneiden nuorten taiteilijoiden näyttelyä kulttuurikeskus Poleenissa vuodesta 2005 lähtien. Näyttelyssä nähtäviin teoksiin ei liity perintötematiikkaan liittyviä vaatimuksia tai odotuksia, vaan jokainen taiteilija valitsee ja tuo itselleen mieluisat teokset näyttelyyn.

TAUSTATIETOJA

Vuonna 2004 kuvanveistäjä, kuvataideopettaja Riitta Huttunen esitti idean Pieksämäen nuorten taiteilijoiden triennaalien järjestämisestä kulttuurikeskus Poleenissa taiteilijatoveri, taidemaalari Hannele Haataiselle. Hän kannatti ideaa ja he yhdessä tekivät aloitteen Pieksämäen kuvataideseura ry:lle asiasta, joka vei aloitteen Pieksämäen kaupungin kulttuuritoimelle. Pieksämäen nuorten taiteilijoiden triennaali on järjestetty joka kolmas vuosi vuodesta 2005 lähtien. Kuusi näyttelyä on järjestetty parinkymmenen vuoden aikana ja seitsemäs lokakuussa 2023.

Ideana triennaalinäyttelyssä on ollut, että Pieksämäen kuvataideseura ry:n hallitus ja Pieksämäen kaupungin kulttuuritoimi ja kulttuurikeskus Poleeni muodostavat työryhmän ja että yksi näyttelyyn osallistuva taiteilija toimii koollekutsujana ja kutsuu mukaan näyttelyyn 1-

5 ammattikoulutuksen saanutta nuorta pieksämäkeläistä taiteilijaa.

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden triennaalin tärkeimpänä tavoitteena on ollut antaa tukea ja kannustusta alueen nuorille taiteilijoille. Näyttelyn tavoitteena on ollut nostaa esiin nuoria pieksämäkeläislähtöisiä ja lahjakkaita ammattitaiteilijoita.

Parinkymmenen vuoden aikana on tapahtunut monenlaisia muutoksia maailmassa ja myös kaupungissamme. Asukasmäärä on vähentynyt ja sen mukana on myös vähentynyt nuorten taiteilijoiden osuus ammattiin valmistuneiden pieksämäkeläisten nuorten joukossa. On aika muuttaa näyttelyn konseptia kuitenkin unohtamatta oman alueemme nuorten taiteilijoiden työn tukemista.

JUHLASEMINAARI TIEDOTE 1.9.2023

Torstaina 5.10.2023, klo 13 - 15.30, kulttuurikeskus Poleenissa.

Seminaarin lehdistötilaisuus järjestetään näyttelyn taiteilijoiden kanssa 5.10.2023, klo 12 - 13.

Pieksämäen nuorten taiteilijoiden 7. triennaalin juhlaseminaari, "Syntyykö Etelä- Savon nuorten taiteilijoiden triennaali vuonna 2026?".

Seminaarin avauspuheenvuoron käyttää kriitikko, vapaa kirjoittaja Sanna Lipponen. Hän reflektoi avajaispuheenvuorossaan sekä hänen omaa että monien taiteilijoiden taivalta ja pohtii Pieksämäen merkitystä, tilannetta ja tulevaa laajemminkin kiinnittyen esillä oleviin taiteilijoihin ja lisäksi yleisellä tasolla nykytaiteen kentällä.

Puheenvuoroja keskustelun pohjaksi esittävät Suomen Kulttuurirahaston Etelä-Savon rahaston asiamies Päivikki Eskelinen-Rönkä, Mikkelin kaupungin museot, museojohtaja Matti Karttunen sekä Taiteen edistämiskeskus TAIKE, läänintaiteilija Heidi Vasara.

Seminaarissa esitetään "PERINTÖ" video, joka syntyy osallistuvien taiteilijoiden itse lähettämästään videomateriaalista.

AIKATAULU

5.10.2023, seminaari klo 13 - 15.30.

Pieksämäen kuvataideseura ry:n puheenvuoro, puheenjohtaja Lotta Salminen, klo 13 - 13.05.

Seminaarin avaus ja juhlapuheenvuoro, kriitikko Sanna Lipponen, klo 13.05 - 13.25.

Kulttuurikeskus Poleeni, puheenvuoro, klo 13.25 - 13.30.

Suomen Kulttuurirahaston Etelä-Savon rahaston asiamies Päivikki Eskelinen - Rönkä, klo 13.30 - 13.50.

Taiteen edistämiskeskus TAIKE, edustaja läänintaiteilija Heidi Vasara, klo 13.50- 14.10.
TAUKO 14.10 - 14.30

Mikkelin kaupungin museot, museojohtaja Matti Karttunen, klo 14.30 - 14.50.

VIDEO "Perintö", klo 14.50 - 15.

Yleisökeskustelu klo 15 - 15.30, puheenjohtajana kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan puheenjohtaja Mika Majamäki.