

TIEDOTE

FRAMIN TEATTERIVIERAILUT JA POLEENIN TEATTERI KEVÄT 2020

Poleenissa on keväälle 2020 sangen riemukas ja iloinen kattaus.

Kantajien maa näytelmässä tammikuun alussa Naarajärven vankilan miesten tarinaa kerrotaan useamman ihmisen suulla. Tragikoomisessa Kari Hotakaisen kirjaan Henkireikä pohjaavassa esityksessä soi moniäänisenä Totuuden henki, Nälkämaan laulu ja On suuri sun rantasi autius.

Ulla Tapanisen *Lava-ammuntaa VI* helmikuun alussa on rakastetun esityssarjan kuudes itsenäinen jatko-osa, jossa näyttelijä tarttuu tyylilleen uskollisesti arjen ilmiöihin. Luvassa on hillitöntä six pack-komiikkaa ja teräviä huomioita nykymenosta.

Show must go on -spektaakkeli helmikuun puolivälissä perustuu Queen-yhtyeen musiikkiin. Esitys on samalla kunnianosoitus kaikkien aikojen karismaattisimman laulajan, Freddie Mercuryn muistolle. Mikael Saari esittää Freddie Mercurya.

Helmikuussa Poleenissa vierailee Mikkelin teatteri *Ilosia aikoja, Mielenäpahoittaja* näytelmällä. Näytelmä pysyy sysisuomalaisten perusasioiden äärellä. Elämän, kuoleman ja elementtirakentamisen. Mutta voisivatko perusasiatkin joskus muuttua?

Väsnyyt olemaan vahva on tiivistunnelmainen teatteriesitys, joka pohtii ihmismielen haurautta, yksinäisyyden ja yhdessä olon merkitystä. Keskustelua käyvät intohimoinen, suurten tunteiden Niño Miguelin musiikki ja tarkkojen havaintojen ja viisaiden sanojen Eeva-Liisa Mannerin runous. Tulkitsijoina näyttelijä Emilia Pokkinen ja flamencokitaristi Toni Jokiniitty. Esitykseen on vapaa pääsy.

Juurihoito huhtikuun alussa on Miika Nousiaisen menestyskirjaan pohjautuva esitys, jonka Jarmo Mäkinen ja Ismo Kotro ovat sovittaneet omannäköiseksi kahden miehen hyväntuuliseksi komediaksi. Elämässä on kolme suurta kysymystä. Kuka olet? Minne menet? Puudutetaanko?

Poleenin vierailuesitysten kevätkauden vapun alla päättävä *Drag leidet lavalla* on ennennäkemätön livekonsertti. Suomalaisen iskelmätaivaan legendaariset valtiattaret Lea, Marion, Katri ja Paula loistavat lavalla, kun nämä drag queenit laulavat laulunsa itse!

Poleenin teatterin kevään *Canthia kanssa!* näytelmän on käsikirjoittanut ja ohjaa näyttelijä-ohjaaja Kaija Pakarinen. Hän on monista elokuva- ja tv-rooleista yleisölle tuttu. *Canthia kanssa!* esityksessä nostamme rouva Canthin pois kaapin päältä ja tuomme näyttämölle elävän rohkean naisen ja kulttuuridynamon räväköitä tekstejä. Norsunluutornit kaatuvat ja lasikatot särkyvät, kun Minna Canth pääsee puhumaan. Esityksessä on luvassa kevyempää kanttia sekä maanläheistä särmää. Esitykset alkavat jo ke 19.2.

Ennakkoon kannattaa mainita jo ensi syksyn Poleenin teatterin suurtuotanto *Viulunsoittaja katolla*. Kevään aikana ryhdymme etsimään esiintyjiä tähän syksyn teatteritapaukseen. Ensi-ilta Viulunsoittajalla on la 17.10. Liput tulevat myyntiin kevään aikana.