

LEHDISTÖTIEDOTE

Julkaisuvapaa heti

Ilkka Kuusiston Gabriel tule takaisin! –oopperan ensi-ilta Pieksämäen Poleenissa helmikuussa 2017

Opera Nova toteuttaa Ilkka Kuusiston "Gabriel tule takaisin!" -oopperan kiertueproduktiona osana Suomen itsenäisyyden satavuotisjuhlavuoden ohjelmaa. Pieksämäen Poleenin kahden esityksen (10. ja 12.2.2017) jälkeen produktio kiertää myös muualla erityisesti Itä-Suomen maakunnissa.

"Gabriel tule takaisin!" –oopperan libretto pohjautuu samannimiseen Mika Waltarin vuonna 1945 kirjoittamaan näytelmään. Vuonna 1951 näytelmän pohjalta valmistui elokuva. Tätä yhden Suomen tuotteliaimman ja merkittävimmän oopperasäveltäjän, Ilkka Kuusiston säveltämää oopperaa on aiemmin esitetty lähinnä Etelä- ja Länsi-Suomessa. Teos sai kantaesityksensä Suomen kansallisoopperassa 1998 ja sitä on pidetty yhtenä onnistuneimmista suomalaisista koomisista oopperoista. Teoksen vauhdikkaasta libretosta vastaa Esko Elstelä ja Kuusiston musiikki venyttää tyylilajeja aina tangon ja musikaalin puolelle.

Waltarin tarinassa sulavakäyttöksinen ja komea Gabriel hankkiutuu kahden sisaren luo ja yrittää päästä käsiksi heidän omaisuuteensa. Hän paljastuu vähitellen huijariksi ja pakenee, mutta silti sisarukset anelevat lopussa Gabrielia palaamaan takaisin. Gabrielin roolin tekee baritoni Joonas Asikainen. Muissa rooleissa kuullaan niinikään Itä-Suomessa joko vaikuttavia tai sieltä lähtöisin olevia oopperalaulajia kuten mezzosopraano Marjatta Airas, sopraano Päivi Pylvänäinen, mezzo-sopraano Maiju Vaahtoluoto, sopraano Talvi-Maaria Turunen ja tenori Timo Turunen. Joonas Asikainen ja Maiju Vaahtoluoto ovat Kangasniemen laulukilpailun voittajia 2015 ja 2016. Marjatta Airas on esiintynyt satojen ooppera- ja operettiesitysten solistina ja Timo Turunen tuli koko kansan tietoisuuteen tenavatähtenä 1990-alussa. Oopperan sovittaa sellisti ja kapellimestari Matti Makkonen. Musiikin johdosta vastaavat Matti Makkonen ja produktion korrepetiittori, pianotaiteilija Jenna Ristilä.

Teoksen ohjaa erityisesti oopperamaailmasta tuttu Ville Saukkonen. Puvustuksesta ja lavastuksesta vastaa Taina Relander. Oopperan kiertue-esitysten mahdollistamiseksi sen orkesterointi on sovitettu neljän soittajan kokoonpanolle. Oopperan loppukohtauksessa mukana olevan naiskuoro-osuuden tekee pieksämäkeläinen naiskuoro IhanNaiset.

Kesto: 1 h 50 min + väliaika

Järjestää: Opera Nova, www.operanova.fi

Liitteenä oopperan kaksi harjoituskuvaa (kuvaaja: Aku Kuhmonen).

Parhain terveisin

Matti Makkonen
Tuottaja ja kapellimestari, Opera Nova
Musiikki- ja tapahtumatuotanto Nova Classics
Toiminnanjohtaja, Savonlinnan Musiikkiakatemia
Toimitusjohtaja, Nova Records Oy
www.novaproductions.fi
matti@mattimakkonen.com
p. 0400 516 429